

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 75»

(МБДОУ «Детский сад № 75»)

390026, г. Рязань, ул. 2-я Линия, д. 31
ОКПО 24284686, ИНН 6228041044
ОГРН 1026200955747, КПП 623401001

Телефон: (4912) 76-64-57
Факс: (4912) 76-64-57
E-mail: ds75.ryazan@ryazan.gov.ru

Принято
на педагогическом совете

Протокол № 1
от «28» 08 2023

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ «Детский сад №75»


Афонина О.Н.
Приказ № 88-01 от «31» 08 2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЛЕСЕНКА РОСТА»
для детей 4-7 лет

Срок реализации – 3 года

Автор-составитель: Черемисина
Н.Ю., педагог-психолог

Рязань, 2023

Содержание

I. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи Программы	3
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4 Возрастные особенности детей дошкольного возраста.....	4
1.5 Задачи психологического курса для детей 4-5 лет.....	8
1.6 Задачи психологического курса для детей 5-6 лет.....	9
1.7 Задачи психологического курса для детей 6-7 лет.....	9
1.8 Планируемые результаты.....	10

II. Содержательный раздел Программы

2.1 Особенности программы.....	10
2.2 Тематическое планирование	12
2.3 Система оценки результатов освоения программы	29

III. Организационно-педагогические условия

Материалы и средства обучения.....	30
Формы работы с детьми	30

IV. Список литературы.....	31
----------------------------	----

I. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Дошкольный возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует постоянного положительного воздействий со стороны взрослых, определённых форм общения и совместной деятельности с ребёнком.

Исследователи отмечают, что в годы дошкольного детства с их неуклонным подъемом по «возрастной лестнице» первостепенное значение имеет проблема взаимосвязи возрастных и индивидуальных особенностей, что возрастные особенности личности существуют обязательно в форме индивидуальных вариантов развития.

При диагностики дошкольников были выявлены следующие проблемы:

- у детей младшего и старшего дошкольного возраста недостаточно развита эмоциональная сфера;
- недостаточно развиты познавательные, психические процессы – внимание, память, воображение, восприятие и мыслительные процессы – мышление.
- слабо развита мелкая моторика руки;
- у многих детей повышена тревожность;
- у некоторых детей наблюдается психоэмоциональное напряжение и признаки астении.

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка педагогом-психологом на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики. Так же программа направлена на снижение уровня тревожности, и способствует уменьшению психоэмоционального напряжения.

1.2 Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие мелкой моторики руки;

3. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого мышления;
4. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.
5. Уменьшение чувства тревожности;
6. Снятие психоэмоционального напряжения.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы:

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, с учетом возрастных и особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Принципы проведения занятий:

- учет возрастных особенностей ребенка: количество и сложность увеличивается с возрастом;
- учет индивидуальных особенностей (физиологических и психологических) ребенка: выполнение требований должно быть посильным для конкретного ребенка в конкретный момент времени;
- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- развивающий характер учебного материала.

1.4 Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности и новообразования дошкольного детства.

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам

как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Возраст от 3 до 4 лет.

Общение становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 — 4 слова и 5 — 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Возраст от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Возраст от 5 до 6 лет.

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах

деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст от 6 до 7 лет.

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5 Психологический курс для детей 4-5 лет «Почемучки»

К четырехлетнему возрасту повышается познавательная активность ребенка. Он часто задает вопросы: «Что? Зачем? Почему? Когда?». В 4 года у ребенка совершенствуется сенсорная функция: он правильно дифференцирует цвета и оттенки, знает названия шести основных цветов. Различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал. Различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед. Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте. Узнает бытовые предметы на ощупь. Улучшается слуховое внимание и восприятие. Комплексные занятия по психологии учитывают активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции). Предлагаемые задания направлены на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

Задачи психологического курса для детей 4-5 лет:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников.
4. Способствовать проявления эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.

1.6 Психологический курс для детей 5-6 лет «Смышленьши»

К пятилетнему возрасту активно развиваются все психические процессы и начинают приобретать произвольный характер. Наблюдаются зачатки ответственности за порученное дело.

В 5 лет при общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников. Совершенствуется эмоционально-личностная сфера. Комплексные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения.

Задачи психологического курса для детей 5-6 лет:

1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
5. Способствовать самопознанию ребенка.
6. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.

1.7 Психологический курс для детей 6-7 лет «Букварята»

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности.

На второй части занятия ребенок прорисовывает свои страхи с помощью пескотерапии, это позволяет снять напряжение связанное со школой. Продолжается формироваться адекватная самооценка и продолжают развиваться познавательные и психические процессы.

Задачи психологического курса для детей 6-7 лет

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления на занятиях.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Формировать этические представления.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.

1.8 Планируемые результаты

- снижение тревожности и психофизического напряжения;
- улучшение психоэмоционального состояния;
- развитие мелкой моторики руки;
- развитие творческого потенциала и способности;
- понимание собственных эмоций, регуляция своего эмоционального состояния, формирование умения управлять собственными эмоциями.
- сформирование познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения;
- развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно – образного, словесно-логического мышления.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Особенности программы

Данная программа разработана на основе программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик» /под редакцией Н.Ю. Куражевой, Вараевой Н.В., Козловой И.А., Тузаевой А.С.; Алябьевой « Психогимнастика в детском саду»; М.А. Федосеева «Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии», Н.В. Зеленцова-Пешкова «Элементы песочной терапии в развитии детей дошкольного возраста» и предназначена для детей 4-7 лет в рамках дошкольного образовательного учреждения. Предусматривает непрерывное

психологическое сопровождение и развитие ребенка, педагогом-психологом, на протяжении младшего и старшего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики. Для младшего дошкольного возраста -4-5 лет – 1 ступень развития, для старшего дошкольного возраста 5-6 лет – 2 ступень развития, для 6-7 лет – 3 ступень развития.

В программе представлены тематические занятия, направленные на развитие интеллектуальной, эмоциональной, познавательной сферы детей. Каждое занятие состоит из 2 частей. Первая часть направлена развитие психических, познавательных процессов и эмоциональной сферы, а вторая часть – на развитие мелкой моторики и снятие психоэмоционального напряжения с помощью пескотерапии и пластилинорисования.

Последовательность предъявления тем могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Приложением к данной программе служат рабочие тетради на печатной основе для каждой возрастной дошкольной группы (СПб.: Издательство «Речь», 2017).

Принципы проведения занятий

- наглядность обучения;
- доступность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала, с учетом возрастных особенностей;
- системность подачи материала.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на развитие психических процессов и эмоциональной сферы, в степени характерной для данного возраста и общей психоэмоциональной релаксации с помощью пескотерапии и пластилинорисования.

Приемы и методы работы:

- Беседа;
- Объяснение;
- Задания, направленные на развитие внимания, памяти, мышления и эмоциональной сферы;
- Свободное и дидактическое рисование песком;
- Рисование пластилином
- Релаксация (снятие психоэмоционального напряжения.)

Структура занятия:

1. Ритуал начала занятия. Приветствие.
2. Основная часть
 - А) задания, направленные на развитие внимания, памяти, мышления, воображения и эмоциональной сферы;
 - Б) рисование песком на световом столе или пластилинорисование, направленные на развитие мелкой моторики руки и снятие психоэмоционального напряжения.
3. Рефлексия.
4. Ритуал завершения занятия. Прощание.

2.2 Тематическое планирование занятий

Для детей 4-5 лет.

Месяц	№ занятия; тема	Задания
Октябрь	I Давайте дружить	<ol style="list-style-type: none">1. «Прятки» (память);2. «Лабиринт» (внимание);3. Способы накидывания песка на световой стол, оставление отпечатков (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	II Волшебные слова	<ol style="list-style-type: none">1. «Помоги белочке» (внимание);2. «Найди лишнее» (мышление);3. Рисование линий (прямые, зигзаги) различными способами (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Правила поведения на занятиях	<ol style="list-style-type: none">1. «Что хорошо, что плохо?» (коммуникативная сфера, внимание);2. «Дорисуй» (мышление)3. Рисование пластилином: «Черепашка».
	IV. Радость, грусть	<ol style="list-style-type: none">1. «Радостное облачко» (эмоциональная сфера);2. «Грустный зайчик» (эмоциональная сфера, внимание);3. Рисование линий высыпанием. Нарисовать следы, придумать зверя (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).

Ноябрь	I. Продолжение изучения эмоции радости и грусти	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Грустное облачко» (эмоциональная сфера); 2. «Веселый мишка» (эмоциональная сфера; внимание); 3. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).
	II. Гнев	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сердитое облачко» (эмоциональная сфера); 2. «Злой волк» (внимание); 3. Рисование линий (широкие, узкие, тонкие). «Рисование деревьев» - дорисовать пейзаж по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Удивление	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Удивленное облачко» (эмоциональная сфера); 2. «Удивительные картинки» (воображение); 3. Рисование пластилином: «Пчелка» (мелкая моторика).
	IV. Испуг (ознакомление)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Испуганное облачко» (эмоциональная сфера, внимание); 2. «Испуганный зайчик» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Рисование прерывистых линий (высыпанием). Рисование травы, цветов, бабочек (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Декабрь	I. Испуг (продолжение). Спокойствие (ознакомление)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Испуганное дерево» (внимание); 2. «Спокойное облачко» (эмоциональная сфера). 3. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).
	II. Спокойствие (продолжение)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Спокойный ежик» (эмоциональная сфера, внимание); 2. «Поле эмоций» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Новогодняя елка» - рисование по замыслу ребенка (мелкая

		моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Словарик эмоций	1. «Оживи облачка» (воображение); 2. «Мое настроение» (эмоциональная сфера); 3. Рисование пластилином: «Божья коровка» (мелкая моторика).
	IV. Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)	1. «Найди лишний предмет» (мышление); 2. «Поле чудес» (память); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Новый год!» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Январь	I. Мой помощник – ротик	1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Угощения» (внимание, мышление); 3. Рисование пластилином: «Рыбка» (мелкая моторика).
	II. Мои помощники – ушки	1. «Деревенька» (внимание); 2. «Внимательные ушки» (восприятие, мышление); 3. Рисование отпечатков, линий двумя руками одновременно. «Зимние забавы» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Мои помощники – ручки	1. «Найди пару рукавичке» (внимание); 2. «Внимательные ручки» (восприятие, мышление); 3. Рисование пластилином: «Черепашка» (мелкая моторика).
	IV. Мои помощники – ножки	1. «Найди пару сапожку» (внимание); 2. «Наведем порядок» (мышление); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Зимний лес» - рисование по замыслу

		ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Февраль	I. Развиваем память, внимание	1. «Запоминай-ка» (память); 2. «Путаница» (внимание); 3. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).
	II. Из чего же сделаны наши мальчишки?	1. «Найди лишнее» (мышление); 2. «Настоящий мастер» (мышление, внимание); Тренировка рисования тонких линий двумя руками, точек высыпанием из кулачка. «В гостях у любимой сказке»- рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Из чего же сделаны наши девчонки?	1. «Куклы» (внимание); 2. «Бусы» (восприятие, внимание); 3. Рисование пластилином: «Кузнечик» (мелкая моторика).
	IV. Страна Вообразия	1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Волны» (воображение). 3. Тренировка рисования спиральных линий двумя руками, от центра и к центру. «Любимые игрушки»- рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Март	I. Прогулка по городу. Обобщения	1. «Зрители» (внимание, эмоциональная сфера); 2. «В магазине» (мышление, внимание); 3. Рисование пластилином: «Божья коровка» (мелкая моторика).
	II. Здравствуй, весна!	1. «Кораблик» (мышление); 2. «Раскрась мальчика» (восприятие, внимание); 3. Тренировка рисования тонких линий, точек щепотью. «Весеннее настроение» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие

		психоэмоционального напряжения).
	III. Весеннее настроение	1. «Запомянай-ка» (память); 2. «Бусы» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Черепашка» (мелкая моторика).
	IV. Поиграем	1. «Прятки» (внимание); 2. «Наведи порядок» (мышление); 3. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. «Мои страхи» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
Апрель	I. День смеха	1. «Клоуны» (внимание); 2. «Дрессированные жирафы» (внимание); 3. Рисование пластилином «Солнышко» (мелкая моторика).
	II. В гостях у сказки	1. «Сказочные герои» (эмоциональная сфера, внимание); 2. «Прятки» (внимание); 3. Тренировка рисования тонких линий, точек щепотью. «Любимый герой из сказки» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Развиваем память и внимание	1. «Запомянай-ка» (память); 2. «Узор» (внимание); 3. Рисование пластилином: «Рыбка» (мелкая моторика).
	IV. Развиваем воображение и внимание	1. «Оживи фигуру» (воображение); 2. «Цветок» (внимание); 3. Тренировка рисования тонких линий, точек высыпанием из кулачка. «Мои страхи» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, уменьшение тревожности).

Май	I. Скоро лето	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Заплата» (мышление); 2. «Найди пару рукавичке» (внимание); 3. Рисование пластилином «Цветочек» (мелкая моторика).
	II. Развиваем воображение и внимание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Волны» (воображение); 3. Рисование спиральных линий двумя руками, от центра к центру. «Подводный мир» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Развиваем память и внимание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Найди пару сапожку» (внимание). 2. «Запомянай-ка» (память). 3. Рисование пластилином: «Белочка» (мелкая моторика).
	IV. Итоговая диагностика	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прятки» (внимание); 2. «Бусы» (мышление); 3. «Запомянай-ка» (память); 4. Рисование песком на свободную тему.

**Тематическое планирование
Для детей 5-6 лет.**

Месяц	№ занятия, тема	Задания
Октябрь	I. Правила поведения на занятиях	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Дорисуй ключик» (воображение); 2. «Ключики» (внимание); 3. Способы накидывания песка на световой стол, оставление отпечатков (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения)..
	II. Страна «Психолог и Я»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Коврик» (внимание); 2. «Логический квадрат» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Черепашка».

	III. Радость, грусть	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисование своей радости» (эмоциональная сфера, воображение); 2. «Гусеница» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Рисование линий (прямые, зигзаги) различными способами (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	IV. Гнев	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисование своего гнева» (эмоциональная сфера, воображение); 2. «Сказочные герои» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Рисование линий высыпанием. Нарисовать следы, придумать зверя (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Ноябрь	I. Удивление	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисование своего удивления» (эмоциональная сфера, воображение); 2. «Настроение сказочного героя» (эмоциональная сфера, память); 3. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).
	II. Испуг	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисование своего страха» (эмоциональная сфера, воображение); 2. «Страшно веселая история» (мышление, воображение); 3. Рисование линий (широкие, узкие, тонкие). «Рисование деревьев» - дорисовать пейзаж по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III Спокойствие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисование своего спокойствия» (эмоциональная сфера, воображение); 2. «Спокойные вещи» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Рисование пластилином: «Пчелка» (мелкая моторика).

	IV. Словарик эмоций	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рисование своего настроения» (эмоциональная сфера, воображение); 2. «Дорисуй эмоции» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. «Мои страхи»-рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
Декабрь	I. Страна Вообразил	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Оживи фигурку» (воображение); 2. «Нелепица» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Котенок» (мелкая моторика).
	II. В гостях у сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Путаница» (внимание); 2. «Запоминай-ка (память); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Новогодняя елка» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Развиваем внимание, мышление	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Новогодние гирлянды» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Дельфин» (мелкая моторика).
	IV. Новогодний праздник	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подарок» (воображение); 2. «Лабиринт» (внимание); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Новый год!» - рисование по замыслу ребенка. (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Январь	I. Этикет. Внешний вид	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зеркало» (внимание); 2. «Чего не хватает» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Черепашка» (мелкая моторика).

	II. Этикет. Правила поведения в общественных местах	<ol style="list-style-type: none"> 1. «В магазине» (память); 2. «Доктор» (внимание); 3. Рисование отпечатков, линий двумя руками одновременно. «Зимние забавы» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Столовый этикет	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Склеим разбитую тарелку» (мышление, внимание); 2. «Праздничное блюдо» (память); 3. Рисование пластилином: «Рыбка» (мелкая моторика).
	IV. Подарочный этикет	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Что за подарок?» (воображение); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Зимний лес» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Февраль	I. Гостевой этикет	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Наведи порядок на полках» (мышление); 2. «Мишка ждет гостей» (мышление, воображение); 3. Рисование пластилином: «Кузнечик» (мелкая моторика).
	II. Волшебные средства понимания	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Нарисуй эмоцию» (эмоциональная сфера); 2. «Логический квадрат» (мышление); 3. Тренировка рисования спиральных линий двумя руками, от центра и к центру. «Любимые игрушки» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Защитники Отечества	<ol style="list-style-type: none"> 1. «План» (внимание); 2. «Что нужно для ремонта?» (внимание, мышление); 3. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).

	IV. Развиваем внимание, память	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рукавичка» (внимание); 2. «Запоминай-ка» (память); 3. Тренировка рисования тонких линий двумя руками, точек высыпанием из кулачка. «В гостях у любимой сказке»- рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Март	I. Мама и помощники	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подарок для мамы» (внимание); 2. «Лабиринт» (внимание); 3. Рисование пластилином: «Черепашка» (мелкая моторика).
	II. Я и моя семья	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прятки» (внимание); 2. «Домик» (мышление); 3. Тренировка рисования тонких линий, точек щепотью. «Весеннее настроение»- рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Я и мои друзья	<ol style="list-style-type: none"> 1. «В гости» (внимание); 2. «Рыбалка» (мышление, внимание); 3. Рисование пластилином: «Божья коровка» (мелкая моторика).
	IV. Развиваем память, мышление	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Запоминай-ка» (память); 2. «Чего не хватает?» (мышление); 3. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. «Мои страхи»- рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
Апрель	I. Развиваем внимание, мышление	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Ключики» (внимание); 2. «Что лишнее?» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Рыбка» (мелкая моторика).
	II. Я и мое имя	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зашифрованное имя» (внимание); 2. «Внимание! Внимание!» (внимание); 3. Рисование спиральных линий

		<p>двумя руками, от центра к центру. «Подводный мир» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).</p>
	<p>III. Страна «Я». Черты характера (добрый-злой, ленивый - трудолюбивый, щедрый - жадный и т.д.)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мой портрет» (воображение); 2. «Путаница» (эмоциональная сфера, внимание); 3. Рисование пластилином «Солнышко» (мелкая моторика).
	<p>IV. Развиваем память, мышление</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Запоминай-ка» (память); 2. «Нелепицы» (мышление); 3. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. Рисование по замыслу ребенка: «Мои страхи» (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
<p>Май</p>	<p>I. Я особенный</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Игрушки» (внимание, мышление); 2. «Кто лишний?» (мышление); 3. Рисование пластилином: «Белочка» (мелкая моторика).
	<p>II. Развиваем внимание, мышление</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Дерево» (мышление); 3. Тренировка рисование тонких линий, высыпанием из кулачка. Рисование по замыслу ребенка: «Мои страхи» (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
	<p>III. Итоговая диагностика</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Запоминай-ка» (память); 2. «Недорисованные картинки» (мышление); 3. Рисование песком по замыслу ребенка.
	<p>IV. Итоговая диагностика</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Запоминай-ка» (память); 2. «Лабиринт» (внимание); 3. «Здравствуй, лето!» - рисование по замыслу ребенка. (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).

Для детей 6 - 7 лет.

Октябрь	I. Создание «Лесной школы»	1. «Создание лесной школы» (мышление); 2. «Учитель Еж» (внимание); 3. «Запоминай-ка» (память); 4. Способы накидывания песка на световой стол, оставление отпечатков (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	II. Букет для учителя	1. «Букет для учителя» (воображение); 2. «Профессии» (Мышление); 3. «Словарик эмоций» (эмоциональная сфера); 4. Рисование линий высыпанием. Нарисовать следы, придумать зверя (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Смешные страхи	1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Смешные страхи» (эмоциональная сфера, воображение); 3. «Заколдованный лес» (внимание); 4. Рисование пластилином: «Черепашка».
	IV. Игры в школе	1. «Звездный хоровод» (внимание); 2. «Азбука игр» (восприятие, мышление); 3. «Путаница» (внимание, мышление); 4. Рисование линий (прямые, зигзаги) различными способами (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Ноябрь	I. Школьные правила	1. «Школьные правила» (мышление); 2. «Вежливые слова» (память); 3. «Приветливая Белочка» (эмоциональная сфера); 4. Рисование пластилином: «Пчелка» (мелкая моторика).

	II. Собираение портфеля	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Школьные принадлежности» (мышление); 2. «Любимый альбом» (внимание); 3. «Запоминай-ка» (память); 4. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. «Мои страхи»-рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
	III. Белочкин сон	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Графический диктант» (внимание); 3. «Логический квадрат» (мышление); 4. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).
	IV. Изучаем внимание, мышление	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Путаница» (внимание); 2. «Правильно-неправильно» (внимание); 3. «Логические цепочки» (мышление); 4. Рисование линий (широкие, узкие, тонкие). «Рисование деревьев» - дорисовать пейзаж по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Декабрь	I. Госпожа Аккуратность	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Наведи порядок» (мышление); 2. «Дорисуй-ка!» (внимание); 3. «Цветочки для Зайчонка» (внимание); 4. Рисование пластилином: «Дельфин» (мелкая моторика).
	II. Жадность	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Найди отличия» (внимание); 2. «Логическая цепочка» (мышление); 3. «Жадность» (воображение); 4. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Новогодняя елка» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).

	III. Волшебное яблоко (воровство)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Вкусные яблочки» (внимание); 2. «Право-лево» (восприятие, внимание); 3. «Что перепутал художник» (мышление); 4. Рисование пластилином: «Котенок» (мелкая моторика).
	IV. Подарки в день рождения	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подари подарок Белочке» (воображение); 2. «Мячик» (внимание); 3. «Рыбка» (восприятие, внимание); 4. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Новый год!» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Январь	I. Домашнее задание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Четвертый лишний» (мышление); 2. «Запоминай-ка» (память); 3. «Коврики» (мышление); 4. Рисование пластилином: «Рыбка» (мелкая моторика).
	II. Школьные оценки	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Оценка» (эмоциональная сфера); 2. «Пятерочка» (внимание); 3. «Графический диктант» (внимание); 4. Тренировка рисования тонких линий двумя руками. «Зимний лес» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Ленивец	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прятки с картинками» (мышление); 2. «Медвежата» (внимание); 3. «Логический квадрат» (мышление); 4. Рисование пластилином: «Черепашка» (мелкая моторика).
	IV. Списывание	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Бабочка» (внимание); 2. «Последовательные картинки» (мышление); 3. «Логические цепочки» (мышление); 4. Рисование отпечатков, линий

		<p>двумя руками одновременно. «Зимние забавы» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).</p>
Февраль	I. Подсказка	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Найди лишнее» (мышление); 2. «Азбука эмоций» (эмоциональная сфера, воображение); 3. «Графический диктант» (внимание, мышление); 4. Рисование пластилином: «Стрекоза» (мелкая моторика).
	II. Обманый отдых	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Угощение» (память); 2. «Что нового?» (коммуникативная сфера, внимание); 3. «Прогулка по лесу» (воображение); 4. Тренировка рисования тонких линий двумя руками, точек высypанием из кулачка. «В гостях у любимой сказке» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
	III. Бабушкин помощник	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Логический квадрат» (мышление); 2. «Внимание! Внимание!» (внимание); 3. «Запоминай-ка» (память); 4. Рисование пластилином: «Кузнечик» (мелкая моторика).
	IV. Прививка	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лесная больница» (память); 2. «Говорящие рисунки» (мышление, воображение); 3. «Снежинки» (внимание); 4. Тренировка рисования спиральных линий двумя руками от центра к центру. «Моя любимая игрушка» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).

Март	I. Большой друг	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Хитрые квадраты» (мышление); 2. «Азбука эмоций» (Эмоциональная сфера); 3. «Путаница» (внимание); 4. Рисование пластилином: «Божья коровка» (мелкая моторика).
	II. Ябеда	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рыбки» (внимание); 2. «Противоположности» (внимание, мышление); 3. «Логический квадрат» (мышление); 4. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. «Мои страхи»-рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
	III. Шапка-невидимка (демонстративное поведение)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Лабиринт» (внимание); 2. «Логическая загадка (мышление); 3. «Удивительный лес» (внимание); 4. Рисование пластилином: «Черепашка» (мелкая моторика).
	IV. Задача для Лисенка (ложь)	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Логическая цепочка» (мышление); 2. «Внимание! Внимание!» (внимание); 3. «Фантазеры» (воображение); 4. Тренировка рисования тонких линий, точек щепотью. «Весеннее настроение»- рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Апрель	I. Спорщики	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Футбол» (память); 2. «Азбука эмоций»; (эмоциональная сфера, внимание); 3. «Логический квадрат» (мышление); 4. Рисование пластилином «Солнышко» (мелкая моторика).
	II. Обида	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Найди лишнее» (мышление); 2. « Парные фигуры» (внимание); 3. «Лабиринт» (внимание); 4. Тренировка рисование тонких

		линий, точек высыпанием из кулачка. Рисование по замыслу ребенка: «Мои страхи» (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
	III. Хвосты (межгрупповые конфликты)	1. «Домики» (память); 2. «Дорисуй-ка» (мышление); 3. «Мальчики и девочки» (воображение); 4. Рисование пластилином: «Рыбка» (мелкая моторика).
	IV. Драки	1. «Кораблики» (внимание); 2. «Умозаключение» (мышление); 3. «Рабочие инструменты» (мышление); 4. Рисование спиральных линий двумя руками, от центра к центру. «Подводный мир» - рисование по замыслу ребенка (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).
Май	I. Грубые слова	1. «Тайное послание» (внимание); 2. «Запоминай-ка» (память); 3. «Путаница» (внимание); 4. Рисование песком по замыслу ребенка.
	II. Дружная страна (межполовые конфликты)	1. «Азбука эмоций» (эмоциональная сфера, внимание); 2. «Парочки» (мышление, внимание); 3. «Четвертый лишний» (мышление); 4. Тренировка рисование тонких линий, точек высыпанием из кулачка. Рисование по замыслу ребенка: «Мои страхи» (мелкая моторика, уменьшение тревожности).
	III. В гостях у сказки	1. «Коврик» (внимание); 2. «Фантазеры» (воображение); 3. «Парные фигуры» (внимание); 4. Рисование пластилином: «Белочка» (мелкая моторика).

	IV. Итоговая диагностика	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кроссворд» (мышление); 2. «Лабиринт» (внимание); 3. «Запомяй-ка (память); 4. «Здравствуй, лето!»- рисование по замыслу ребенка. (мелкая моторика, снятие психоэмоционального напряжения).

2.3 Система оценки результатов освоения программы

Текущие и промежуточные формы контроля – метод наблюдения и беседы.

В начале и в конце учебного процесса используются диагностические методики:

1. Методика «Лесенка» (Щур).
2. Методика «Выбери нужное лицо» (Дорки М., Тэмпл Р., Амен В.)
3. «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

1.. Используется время, когда дети не перевозбуждены, не утомлены - после дневного сна.

2. Занятия проводятся педагогом-психологом, 1 раз в неделю с октября по май, (всего 32 занятия).

3. Продолжительность занятий зависит от возраста детей: 4-5 лет- 20 мин, 5-6 лет-25 мин, 6-7 лет – 30 мин.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики, в частности;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

4. Занятия проводятся в кабинете педагога-психолога, с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил.

Средства для реализации программы:

научно-методическая литература, диагностика, упражнения, задания, создание доброжелательной атмосферы.

Материалы и средства обучения:

цветные карандаши, белый и цветной картон, бумага А4, световой стол с кварцевым песком, пластилин.

Формы работы с детьми

Программа рассчитана как на индивидуальное обучение, так и на подгрупповое обучение (4-6 чел.), включает в себя входную (в начале года), контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, и в консультировании родителей и педагогов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Смирнова Е.О. Детская психология – М.: Владос, 2008
2. Загородная Е.В. Настольная книга детского психолога – СПб.: Наука и техника, 2016
3. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками - М.: Сфера, 2009
4. Полякевич Ю.В. Осина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет - Волгоград.: Учитель, 2012
5. Веприцкая Ю.Е. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет - Волгоград.: Учитель, 2013
6. Панфилова М.А. Игротерапия общения - М.: Гном, 2016
7. Иванова Н.Ф. Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет - Волгоград.: Учитель, 2009
8. Рымчук Н. Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики руки - Ростов н/Д.: Владис, 2008
9. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии – Волгоград.: Учитель, 2015
10. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста - СПб.: Детство-Пресс, 2017
11. Сапожникова О.Б, Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников - М.: Сфера, 2014
12. Зеленцова-Пешкова Н.В. Элементы песочной терапии в развитии детей - СПб.: Детство-Пресс, 2015
13. Куражева Н.Ю, Вараева Н.В, Козлова И.А, Тузаева А.С. Цветик семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет – СПб.: Речь, 2016
14. Куражева Н.Ю, Вараева Н.В, Козлова И.А, Тузаева А.С. Цветик семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет – СПб.: Речь, 2016
15. Куражева Н.Ю, Вараева Н.В, Козлова И.А, Тузаева А.С. Цветик семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» – СПб.: Речь, 2016